



Artistico
e Tradizionale

restauro

TECNICHE di PULITURA
DELLE OPERE D'ARTE

31 MAGGIO 2018

dalle 9:30 alle 13:00



SALA CASTAGNETTI - SEDE CNA PROVINCIALE
via maiella, 4 - 42123 Reggio Emilia

CORSO DI AGGIORNAMENTO SUI NUOVI MATERIALI
PER LA PULITURA PRESENTI SUL MERCATO,
LE PROBLEMATICHE INERENTI LA LORO APPLICAZIONE
E IL CONFRONTO CON I MATERIALI TRADIZIONALI.

PROGRAMMA:

SALUTI INTRODUTTIVI: FABRIZIO BARBIERI
PRESIDENTE CNA ARTISTICO E TRADIZIONALE

INTERVENTI: DOTT. LEONARDO BORGIOLI
DOTT. GIACOMO PIZZORUSSO

Vantaggi e problematiche delle diverse classi di prodotti utilizzate
nella pulitura chimica delle superfici delle opere d'arte: gel, impacchi,
resine a scambio ionico, chelanti (EDTA e citrato d'ammonio).

Le nuove possibilità offerte dai sistemi di pulitura basati sui gel di AgarArt e Nevek.

- Asportazione di sporco e di residui di vecchie colle e protettivi da superfici lapidee, gessi, pitture murali, dipinti su tavola e tela, carta, legno anche policromo, terrecotte, reperti archeologici...
- Estrazione di sali da superfici lapidee, mosaici, reperti archeologici e pitture murali.
- Rimozione di vernici da legni anche policromi, dipinti su tavola e tela e materiali lapidei.
- Apporto di umidità con elevato controllo della diffusione dell'acqua liquida.



Artistico
e Tradizionale

realizzato in collaborazione con:



C.T.S.

www.ctseurope.com

Per iscrizioni fare [click qui](#)

Info: Chiara Bulgarelli chiara.bulgarelli@cnare.it, 0522-356364